

L'incontro . . .

Gesù è da sempre appostato al crocevia dell'umano, per incontrare l'Uomo: davanti al sepolcro vuoto, sul sicomoro, presso il pozzo....

Da sempre **parte da dove la persona è, e la prende per mano** (*viaggio*). Gesù parte dai bisogni, dalle domande, dal luogo dove ogni Uomo è in attesa, poi parte con lui (*stazione del treno e della funivia*).

Conosce le domande, i pensieri, le paure, le incertezze, conosce l'umanità di ciascuno, **i labirinti del cuore di ogni persona.**

Gesù fa il primo passo e **chiama per nome**... Maria! Zaccheo! Ascolta, rassicura e indica con discrezione la via dell'Amore, della Verità (*binari, funi*).

Lui è con l'Uomo su quel *treno*, su quella *funivia*.

Incontrata l'umanità della singola persona, Gesù insegna a desiderare la **Vera Acqua, la Vera Vita, il Vino Nuovo, il Perdono, la Misericordia, il Coraggio, l'arte dell'Amore...**

- **Maria di Magdala** era in attesa davanti al sepolcro vuoto (*pietra*),
- **Zaccheo** sul sicomoro (*rami rovesciati*),
- la **Samaritana** al pozzo.

Davanti a loro il buio, le mille domande, il dubbio, la delusione: il labirinto senza uscita.

- *Le disse Gesù: "Donna, perché piangi? **Chi cerchi?**"*.

*Gesù le disse: "**Maria!**". Ella si voltò e gli disse in ebraico: "Rabbunì!" – che significa: "Maestro!"...*

Maria di Màgdala andò ad annunciare ai discepoli: "Ho visto il Signore!"

(Giovanni 20,1-18)

- «**Zaccheo**, scendi subito, perché **oggi devo fermarmi a casa tua**»...

«*Ecco, Signore, io do la metà dei miei beni ai poveri; e se ho frodato qualcuno, restituisco quattro volte tanto*». «**Oggi la salvezza è entrata in questa casa,...** ».

(Luca 19,1-10)

- *Le dice Gesù: «**Dammi da bere**»....*

«*Signore – gli dice la donna – **dammi quest'acqua, perché io non abbia più sete...***»... *La donna lasciò la sua anfora, andò in città e **disse alla gente: «Venite a vedere...** ».*

(Gv 4, 1-26)

L'incontro: inizio di un nuovo viaggio illuminato dalla Luce del Risorto, la certezza di una nuova Vita.

Reparto Combo